ANEXO I

**Convalidación de la materia de Música de la Educación Secundaria Obligatoria con determinadas asignaturas de las enseñanzas profesionales de Música y de Danza**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia y curso de ESO** | **Enseñanzas profesionales** | **Asignatura con la que se convalida** |
| Música de 1 ° y 3° | Música | 1er curso de la asignatura de Instrumento  principal o voz |
| Música de 4° | Música | 2° curso de la asignatura de Instrumento principal o voz |
| Música de 1º y 3° | Danza | 1er curso de Música |
| Música de 4° | Danza | 2° curso de Música |

ANEXO II

**Convalidación de diversas materias de Bachillerato con determinadas asignaturas de las enseñanzas profesionales de Música**

|  |  |
| --- | --- |
| **Materia de Bachillerato que se convalida** | **Asignatura con la que se convalida** |
| Análisis Musical I | 2° curso de Armonía |
| Análisis Musical II | 1er curso de Análisis o 1er curso de Fundamentos de Composición |
| Historia de la Música y de la Danza | 1er y 2° cursos de Historia de la Música |
| Lenguaje y Práctica Musical | 3er curso de Instrumento principal o voz |

ANEXO III

**Convalidación de diversas materias de Bachillerato con determinadas asignaturas de las Enseñanzas profesionales de Danza**

|  |  |
| --- | --- |
| **Materia de Bachillerato que se convalida** | **Asignatura con la que se convalida** |
| Anatomía Aplicada | 1er y 2° cursos de Anatomía Aplicada a la Danza |
| Historia de la Música y de la Danza | 1er y 2° cursos de Historia de la Danza |
| Lenguaje y Práctica Musical | 3er curso de Música |

ANEXO IV

**Convalidación de diversas asignaturas de las enseñanzas profesionales de Música con determinadas materias de Bachillerato**

|  |  |
| --- | --- |
| **Asignatura de las enseñanzas profesionales de Música**  **que se convalida** | **Materia de Bachillerato con la que se convalida** |
| 1er curso de Análisis o 1er curso de Fundamentos de Composición | Análisis Musical II |
| 1er y 2° cursos de Historia de la Música | Historia de la Música y de la Danza |
| 1er curso de Lenguaje Musical | Lenguaje y Práctica Musical |

ANEXO V

**Convalidación de diversas asignaturas de las enseñanzas profesionales de Danza con determinadas materias de Bachillerato**

|  |  |
| --- | --- |
| **Asignatura de las enseñanzas profesionales de**  **Danza que se convalida** | **Materia de Bachillerato con la que se convalida** |
| 1er y 2° cursos de Anatomía Aplicada a la Danza | Anatomía Aplicada |
| 1er y 2° cursos de Historia de la Danza | Historia de la Música y de la Danza |
| 1°, 2° y 3° cursos de Música | Lenguaje y Práctica Musical |

ANEXO VI-A (ESO/BACHILLERATOcon MÚSICA/DANZA)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SOLICITUD DE CONVALIDACIÓN  DE MATERIAS DE LOS ESTUDIOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO CON ASIGNATURAS DE LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA Y DANZA. | | | | | | | |
| 1 .DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL ALUMNO. | | | | | | | |
| APELLIDOS | | | | | | NOMBRE | |
| FECHA DE NACIMIENTO | DNI | | | CURSO | | | GRUPO |
| 2. DATOS DEL PADRE, MADRE O TUTOR. (en caso de menores de edad no emancipados) | | | | | | | |
| APELLIDOS | | | | NOMBRE | | | DNI |
| 3. SOLICITA le sean convalidadas las siguientes materias, de acuerdo con la normativa vigente en la Comunidad Autónoma de Aragón. | | | | | | | |
| * EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA | | | | | | | |
| Convalidación de la materia de Música de la Educación Secundaria Obligatoria | | | | | | | |
| *Materias y curso de Educación Secundaria Obligatoria* | | | *Enseñanza Profesional* | | *Asignatura con la que se convalida* | | |
| □ Música de 1er curso | | | MÚSICA | | 1er curso de Instrumento o Voz | | |
| □ Música de 3er curso | | | 1er curso de Instrumento o Voz | | |
| □ Música de 4º curso | | | 2º curso de Instrumento o Voz | | |
|  | | | | | | | |
| □ Música de 1er curso | | | DANZA | | 1er curso de Música | | |
| □ Música de 3er curso | | | 1er curso de Música | | |
| □ Música de 4º curso | | | 2º curso de Música | | |
| * BACHILLERATO | | | | | | | |
| Convalidación de materias de Bachillerato | | | | | | | |
| 1er CURSO DE BACHILLERATO | | | | | | | |
| *Materia de Bachillerato* | | | *Enseñanza Profesional* | | *Asignatura con la que se convalida* | | |
| □ Análisis musical I | | | MÚSICA | | 2º curso de Armonía | | |
| □ Lenguaje y práctica musical | | | 3er curso de Instrumento o Voz | | |
|  | | | | | | | |
| □ Anatomía aplicada | | | DANZA | | 1º y 2º cursos de Anatomía aplicada a la Danza | | |
| □ Lenguaje y práctica musical | | | 3er curso de Música | | |
| 2º CURSO DE BACHILLERATO | | | | | | | |
| *Materia de Bachillerato* | | | *Enseñanza Profesional* | | *Asignatura con la que se convalida* | | |
| □ Análisis musical II | | | MÚSICA | | 1er curso de Análisis ó  1er curso de Fundamentos de Composición | | |
| □ Historia de la Música y de la Danza | | | 1º y 2º cursos de Historia de la Música | | |
|  | | | | | | | |
| □ Historia de la Música y de la Danza | | | DANZA | | 1º y 2º cursos de Historia de la Danza | | |
| 4.DOCUMENTACIÓN QUE SE ADJUNTA | | | | | | | |
| □ Certificado académico | | | | | | | |
| □ Certificado de matrícula | | | | | | | |
| *Firma del alumno. En el caso de menores de edad, firma del padre, madre o representante legal.* | | *Vº Bº El director/La directora* | | | | *REGISTRO DE ENTRADA* | |
| *Firma* | | *Firma* | | | |  | |
| *Fecha* | | *Fecha* | | | | *FECHA DE ENTRADA EN EL ÓRGANO COMPETENTE* | |

SR/SRA DIRECTOR/A DEL CENTRO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ANEXO VI-B (MÚSICA/DANZA con ESO/BACHILLERATO**)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SOLICITUD DE CONVALIDACIÓN  DE ASIGNATURAS DE LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA Y DANZA CON MATERIAS DE LOS ESTUDIOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO | | | | | | | |
| 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL ALUMNO/A | | | | | | | |
| APELLIDOS | | | | | | NOMBRE | |
| FECHA DE NACIMIENTO | DNI | | | CURSO | | | GRUPO |
| 2. DATOS DEL PADRE, MADRE O TUTOR (en caso de menores de edad no emancipados) | | | | | | | |
| APELLIDOS | | | | NOMBRE | | | DNI |
| 3. SOLICITA le sean convalidadas las siguientes asignaturas, de acuerdo con la normativa vigente en la Comunidad Autónoma de Aragón. | | | | | | | |
| * BACHILLERATO | | | | | | | |
| Convalidación de asignaturas de enseñanzas profesionales de Música y Danza | | | | | | | |
|  | | | | | 1er CURSO DE BACHILLERATO | | |
|  | | | | | | | |
| *Asignatura de las Enseñanzas Profesionales* | | | *Enseñanza Profesional* | | *Materia de Bachillerato con la que se convalida* | | |
| □ 1º de Lenguaje Musical | | | MÚSICA | | Lenguaje y práctica musical | | |
|  | | | | | | | |
| □ 1º y 2º cursos de Anatomía aplicada a la Danza | | | DANZA | | Anatomía aplicada | | |
| □ 1º, 2º y 3er curso de Música | | | Lenguaje y práctica musical | | |
|  | | | | | | | |
|  | | | | | 2º CURSO DE BACHILLERATO | | |
|  | | | | | | | |
| *Asignatura de las Enseñanzas Profesionales* | | | *Enseñanza Profesional* | | *Materia de Bachillerato con la que se convalida* | | |
| □ 1er curso de Análisis ó  1er curso de Fundamentos de Composición | | | MÚSICA | | Análisis musical II | | |
| □ 1º y 2º cursos de Historia de la Música | | | Historia de la Música y de la Danza | | |
|  | | | | | | | |
| □ 1º y 2º cursos de Historia de la Danza | | | DANZA | | Historia de la Música y de la Danza | | |
| 4.DOCUMENTACIÓN QUE SE ADJUNTA | | | | | | | |
| □ Certificado académico | | | | | | | |
| □ Certificado de matrícula | | | | | | | |
| *Firma del alumno. En el caso de menores de edad, firma del padre, madre o representante legal* | | *Vº Bº El director/La directora* | | | | *REGISTRO DE ENTRADA* | |
| *Firma* | | *Firma* | | | |  | |
| *Fecha* | | *Fecha* | | | | *FECHA DE ENTRADA EN EL ÓRGANO COMPETENTE* | |

SR/SRA. DIRECTOR/A DEL CENTRO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ANEXO VII

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SOLICITUD DEL BENEFICIO ESPECÍFICO DE EXENCIÓN DE LA MATERIA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN RELACIÓN CON EL SEGUIMIENTO DE ESTUDIOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO | | | | | |
| 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL ALUMNO/A | | | | | |
| APELLIDOS | | | | NOMBRE | |
| FECHA DE NACIMIENTO | DNI | | CURSO | | GRUPO |
| 2. DATOS DEL PADRE, MADRE O TUTOR (en caso de menores de edad no emancipados) | | | | | |
| APELLIDOS | | | NOMBRE | | DNI |
| 3. SOLICITA la exención de la materia de Educación Física de acuerdo con la normativa vigente en la Comunidad Autónoma de Aragón | | | | | |
| EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA | | | | | |
| □ Exención de la Educación Física | | | | | |
| BACHILLERATO | | | | | |
| □ Exención de la Educación Física | | | | | |
| 4.DOCUMENTACIÓN QUE SE ADJUNTA | | | | | |
| □ Certificado de Deportista de Alto Rendimiento o Alto Rendimiento. | | | | | |
| □ Certificado de matrícula en Enseñanzas Profesionales de Danza | | | | | |
| *Firma del alumno. En el caso de menores de edad, firma del padre, madre o representante legal* | | *Vº Bº El director* | | *REGISTRO DE ENTRADA* | |
| *Firma* | | *Firma* | |  | |
| *Fecha* | | *Fecha* | | *FECHA DE ENTRADA EN EL ÓRGANO COMPETENTE* | |

SR./A. DIRECTOR/A DEL CENTRO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ANEXO VIII

**Solicitud para cursar simultáneamente las Enseñanzas profesionales de Música o Danza con el Bachillerato**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DATOS PERSONALES | | | |
| Primer apellido | Segundo apellido | Nombre | DNI |
|  |  |  |  |
| Domicilio | | Localidad | Provincia |
|  | |  |  |
| Teléfono | | Correo electrónico | |
|  | |  | |

SOLICITA matricularse exclusivamente de las materias que como mínimo se deban cursar para superar el Bachillerato, de acuerdo con la normativa vigente en la Comunidad Autónoma de Aragón,

\*Por estar matriculado en el curso de las Enseñanzas profesionales de Música o de Danza durante el curso .

\*Por tener superadas las Enseñanzas profesionales de Música o de Danza.

Documentación que acompaña a la solicitud

En , a de de 20

Firma del alumno solicitante En el caso de alumnos menores de edad

no emancipados, firma del padre, madre

o representante legal

Fdo.:

(Sello del centro)

SR/SRA. DIRECTOR/A DEL CENTRO

ANEXO IX

**Modelo de convalidación de materias**

Atendiendo a su SOLICITUD DE CONVALIDACIÓN DE LA MATERIA DE presentada en el centro educativo , le comunico que, de acuerdo con la Orden ECD/1968/2016, de 30 de diciembre, por la que se determinan las convalidaciones entre asignaturas de las enseñanzas profesionales de Música y Danza y materias de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato y se establecen las medidas para facilitar la simultaneidad de tales enseñanzas, así como las exenciones de la materia de Educación Física y según Anexo I de la citada orden, PROCEDE/NO PROCEDE la siguiente convalidación:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DATOS ALUMNO | | CURSO ACADÉMICO |
| MATERIA CONVALIDADA | CURSO | ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA Y DANZA CURSADAS. |
|  |  |  |

En , a de de 20

(Sello del centro)

ANEXO X

**Modelo de exención de materias**

Atendiendo a su SOLICITUD DE EXENCIÓN DE LA MATERIA DE presentada en el centro educativo , le comunico que, de acuerdo con la Orden ECD/1968/2016, de 30 de diciembre, por la que se determinan las convalidaciones entre asignaturas de las enseñanzas profesionales de Música y Danza y materias de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato y se establecen las medidas para facilitar la simultaneidad de tales enseñanzas, así como las exenciones de la materia de Educación Física y según Anexo I de la citada orden, PROCEDE/NO PROCEDE la siguiente exención:

|  |  |
| --- | --- |
| DATOS ALUMNO | CURSO ACADÉMICO |
| MATERIA EXENTA | |

En , a de de 20

(Sello del centro)