



ANEXO XXXIX

Distribución horaria, Espacios y Equipamientos del ciclo formativo de grado superior correspondiente al título de formación profesional de Técnico Superior en Producción de Audiovisuales Y Espectáculos

Distribución horaria

PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (IMS302)	Horas	1º	2º
0915. Planificación de proyectos audiovisuales	233	7	
0916. Gestión de proyectos de cine, vídeo y multimedia	200		6
0917. Gestión de proyectos de televisión y radio	167		5
0918. Planificación de proyectos de espectáculos y eventos	200	6	
0919. Gestión de proyectos de espectáculos y eventos	167		5
0920. Recursos expresivos audiovisuales y escénicos	200	6	
0910. Medios técnicos audiovisuales y escénicos	167	5	
0921. Administración y promoción de audiovisuales y espectáculos	200		6
0922. Proyecto intermodular de producción de audiovisuales y espectáculos	67		2
1709. Itinerario personal para la empleabilidad I	100	3	
1710. Itinerario personal para la empleabilidad II	67		2
1665. Digitalización aplicada a los sectores productivos (GS)	33	1	
1708. Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	33		1
0179. Inglés profesional	67	2	
Módulo profesional optativo	100		3
	2000	30	30

Espacios formativos

Espacio formativo	Superficie m² 20 alumnos/alumnas	Superficie m² 30 alumnos/alumnas
Aula polivalente.	50	60
Taller de producciones audiovisuales.	70	90
Aula escenario.	120	160
Aula técnica de imagen y sonido.	70	90

Equipamiento

Espacio formativo	Equipamiento
Aula polivalente	- Mobiliario y equipamiento multimedia y audiovisual preparado para proyección.
Taller de producciones audiovisuales	- Equipos informáticos en entorno PC y/o Macintosh - Periféricos: Impresoras, scáner, lector de tarjetas. - Software. - Proyector y pantalla.
Aula escenario	- Parrilla de iluminación.