Anexo V

Expediente académico

# *Orden ECD /\_\_\_/2024, de \_\_ de\_\_, por la que se modifica la Orden ECD/1173/2022, de 3 de agosto, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de Bachillerato y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. BOA (XXX).*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Centro: | Código centro: | 🞏 Público 🞏 Privado |
| Localidad: | Provincia: | Código postal: |
| Dirección: | | Teléfono: |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Datos personales | | | | | | | |
| Apellidos: | | | | Nombre: | | | Nº GIR: |
| Fecha de nacimiento: | DNI/NIE: | | | Nacionalidad: | | | |
| Lugar de nacimiento: | | Provincia: | | | País: | | |
| Domicilio: | | | | | Código postal: | | |
| Nombre del padre, madre, tutor o tutora legal 1: | | | | | Teléfono/s: | | |
| Nombre del padre, madre, tutor o tutora legal 2: | | | | | Teléfono/s: | | |
| **Fecha apertura expediente1:** | | | **Nº expediente:** | | | Nº registro matrícula: | |

**1** Esta fecha coincide con la del expediente LOMCE por ser una continuidad, salvo en los iniciados con fecha igual o posterior al 01/09/2022.

**Antecedentes de escolarización en Educación Secundaria Obligatoria y en Bachillerato:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del centro | Localidad | Provincia | Teléfono | Años  académicos | Etapa | Cursos |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Datos psicopedagógicos relevantes:**

|  |
| --- |
|  |

**Actuaciones de intervención educativa:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
| **Fragmentación del Bachillerato:** □ | | **Fecha de autorización:** |
| **Año escolar:** | **Materias (curso de las mismas)** | |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |

**OBSERVACIÓN:** Si existe evaluación de las necesidades educativas específicas o evaluación psicopedagógica y propuesta curricular, se adjuntará a este expediente.

**Traslado de centro:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Con fecha: | Se traslada al centro: | | |
| Dirección: | | | Teléfono: |
| Localidad: | | Provincia: | Código postal: |
| Se remite al centro de destino el “Informe personal por traslado” □ | | | Fecha: |
| Se remite al centro de destino el “Historial académico” □ | | | Fecha: |

|  |  |
| --- | --- |
| Convalidaciones por estudios de Música o Danza: | |
| □ Análisis Musical I  □ Análisis Musical II  □ Anatomía Aplicada | □ Historia de la Música y de la Danza  □ Lenguaje y Práctica Musical |
| **Exención por deportista de alto nivel o rendimiento: □** | |

**OBSERVACIÓN:** Se adjuntarán las certificaciones expedidas por el centro de enseñanzas respectivo.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Cambios de modalidad:** | | | | | |
| Modalidad |  | Curso |  | Año académico |  |
| Modalidad |  | Curso |  | Año académico |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Con esta fecha se hace entrega al alumno o a la alumna del Historial académico y la Certificación académica oficial de Bachillerato: | | | |
| En \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20 \_\_\_ | | | |
| Vº Bº: | |  | |
| El Director o la Directora | | El Secretario o la Secretaria | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
| Fdo.: | | Fdo.: | |
| (Sello del Centro) | | | |

**NOTA:**

En el caso de que se incorporen en hojas complementarias observaciones y más datos personales, así como otros elementos que se precisen para la recogida y constancia de datos de evaluación, con las adaptaciones que sean pertinentes, deberán tomarse las cautelas que sean precisas para garantizar su autenticidad.

**RESULTADOS FINALES DE LA EVALUACIÓN DE LOS DISTINTOS CURSOS DE BACHILLERATO**

|  |
| --- |
| **Normas de cumplimentación:**  En la casilla “**Régimen**” se consignará: «Presencial», «A Distancia» o «Nocturno», según proceda.  En la columna “**Act.”** se indicarán: APC: Aceleración parcial del currículo; EPE: Exención parcial extraordinaria.  En la columna “**Bil/LPA**” (programas bilingües y proyectos lingüísticos en lenguas propias de Aragón) se consignarán, en los casos necesarios, la lengua vehicular en la que se han cursado las materias no lingüísticas dentro de un programa de bilingüismo (ING, inglés; FR, francés; AL, alemán) o de un proyecto de lenguas propias de Aragón (AR, aragonés; CAT, catalán).  Se consignarán las **calificaciones** numéricas de cero a diez, sin decimales. Otros códigos, si proceden: **CV**, convalidada; **EX**, exenta; **NP**, no presentado; **PT**, pendiente de prelación; **MH**, matrícula de honor.  **Primera Lengua Extranjera** y **Segunda Lengua Extranjera**. Si procede, se consignarán la Primera Lengua Extranjera y/o la Segunda Lengua Extranjera impartidas en el centro.  **Religión**: Indíquese la materia cursada mediante las siglas: **RC, RI**, **RE** o **RJ.** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PRIMER CURSO de ...........................................** (expresar modalidad) | | | | | | Año académico: 20\_\_ – 20\_\_ |
| Régimen: | | | | | Convocatoria ordinaria | Convocatoria extraordinaria |
| MATERIAS | | Act. | Bil. /LPA | |
| Común | Lengua Castellana y Literatura I |  |  | |  |  |
| Común | Filosofía |  |  | |  |  |
| Común | Lengua Extranjera I (……) |  |  | |  |  |
| Común | Educación Física |  |  | |  |  |
| Modalidad |  |  |  | |  |  |
| Modalidad |  |  |  | |  |  |
| Modalidad |  |  |  | |  |  |
| Optativa |  |  |  | |  |  |
| Optativa |  |  |  | |  |  |
|  | Religión (…….) |  |  | |  |  |
|  | Lengua Propia de Aragón: …………… |  |  | |  |  |
| **Promociona:** | | | | 🞏 Sí  🞏 No | | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | En \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ |
|  |  |
|  | El Secretario o la Secretaria |
|  |  |
|  |  |
|  | Fdo.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | (Sello del Centro) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PERMANENCIA EN EL PRIMER CURSO de ......................** (expresar modalidad) | | | | | | Año académico: 20\_\_ – 20\_\_ |
| Régimen: | | | | | Convocatoria ordinaria | Convocatoria extraordinaria |
| MATERIAS | | Act. | Bil. /LPA | |
| Común | Lengua Castellana y Literatura I |  |  | |  |  |
| Común | Filosofía |  |  | |  |  |
| Común | Lengua Extranjera I (……) |  |  | |  |  |
| Común | Educación Física |  |  | |  |  |
| Modalidad |  |  |  | |  |  |
| Modalidad |  |  |  | |  |  |
| Modalidad |  |  |  | |  |  |
| Optativa |  |  |  | |  |  |
| Optativa |  |  |  | |  |  |
|  | Religión (…….) |  |  | |  |  |
|  | Lengua Propia de Aragón: …………… |  |  | |  |  |
| **Promociona:** | | | | 🞏 Sí  🞏 No | | |

Duplicar la tabla si fuera necesario.

|  |  |
| --- | --- |
|  | En \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ |
|  |  |
|  | El Secretario o la Secretaria |
|  |  |
|  |  |
|  | Fdo.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | (Sello del Centro) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEGUNDO CURSO de ...........................................** (expresar modalidad) | | | | | | Año académico: 20\_\_ – 20\_\_ | |
| Régimen: | | | | | Convocatoria ordinaria | Convocatoria extraordinaria | |
| MATERIAS | | | Act. | Bil. /LPA |
| Común | Historia de la Filosofía | |  |  |  |  | |
| Común | Historia de España | |  |  |  |  | |
| Común | Lengua Castellana y Literatura II | |  |  |  |  | |
| Común | Lengua Extranjera II | |  |  |  |  | |
| Modalidad |  | |  |  |  |  | |
| Modalidad |  | |  |  |  |  | |
| Modalidad |  | |  |  |  |  | |
| Optativa |  | |  |  |  |  | |
| Optativa |  | |  |  |  |  | |
|  | Lengua Propia de Aragón: …………… | |  |  |  |  | |
| MATERIAS PENDIENTES | | |  |  |  |  | |
|  |  | |  |  |  |  | |
|  |  | |  |  |  |  | |
|  |  | |  |  |  |  | |
| **Titula:** 🞏 SÍ 🞏 NO | | **Nota Media:** (Si procede)  **Nota Media Normalizada:** (Si procede)  **Ha obtenido Matrícula de Honor**  (Si procede) | | | | | (Suprimir está fila si se permanece en el mismo curso) |

|  |  |
| --- | --- |
|  | En \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ |
|  |  |
|  | El Secretario o la Secretaria |
|  |  |
|  |  |
|  | Fdo.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | (Sello del Centro) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PERMANENCIA EN EL SEGUNDO CURSO de .................................** (expresar modalidad) | | | | | | Año académico: 20\_\_ – 20\_\_ | |
| Régimen: | | | | | Convocatoria ordinaria | Convocatoria extraordinaria | |
| MATERIAS | | | Act. | Bil. /LPA |
| Común | Historia de la Filosofía | |  |  |  |  | |
| Común | Historia de España | |  |  |  |  | |
| Común | Lengua Castellana y Literatura II | |  |  |  |  | |
| Común | Lengua Extranjera II | |  |  |  |  | |
| Modalidad |  | |  |  |  |  | |
| Modalidad |  | |  |  |  |  | |
| Modalidad |  | |  |  |  |  | |
| Optativa |  | |  |  |  |  | |
| Optativa |  | |  |  |  |  | |
|  | Lengua Propia de Aragón: …………… | |  |  |  |  | |
| MATERIAS PENDIENTES | | |  |  |  |  | |
|  |  | |  |  |  |  | |
|  |  | |  |  |  |  | |
|  |  | |  |  |  |  | |
| **Titula:** 🞏 SÍ 🞏 NO | | **Nota Media:** (Si procede)  **Nota Media Normalizada:** (Si procede)  **Ha obtenido Matrícula de Honor**  (Si procede) | | | | | (Suprimir está fila si se permanece en el mismo curso) |

Duplicar la tabla si fuera necesario.

|  |
| --- |
| El alumno o la alumna está simultaneando las Enseñanzas de Música y Danza. *(Si procede)*  El alumno o la alumna está en posesión del título de Técnico o Técnica en Formación Profesional. *(Si procede)*  El alumno o la alumna está en posesión del título de Técnico o Técnica en Artes Plásticas y Diseño. *(Si procede)*  El alumno o la alumna realiza el Bachillerato en tres cursos académicos. *(Si procede)* |

|  |
| --- |
| **Diligencias:** |

**Los datos que contiene este expediente académico son conformes a la documentación y actas de evaluación custodiadas en la Secretaría de este centro.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | En \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ |
| Vº Bº: |  |
| El Director o la Directora | El Secretario o la Secretaria |
|  |  |
|  |  |
| Fdo.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Fdo.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (Sello del Centro) | |

|  |
| --- |
| **Observaciones:** |