

CURSO DE PROMOCIÓN Y EXTENSIÓN EDUCATIVA

Los ODS: comprende y actúa por un mundo igualitario y sostenible

(60 horas)

1. JUSTIFICACIÓN

El curso de Promoción y Extensión Educativa “*Los ODS: comprende y actúa por un mundo igualitario y sostenible*” nace de objetivos compartidos e ilusión por hacer del cambio una realidad. Se trata, en pocas palabras, de un curso cuyo objetivo principal es abordar los objetivos marcados por la Agenda 2030 de las Naciones Unidas a través de la lectura, análisis y comprensión de lecturas variadas, siendo la igualdad y la sostenibilidad las dos metas fundamentales y el eje conductor de todas las sesiones.

Se dirige al alumnado de Educación de Personas Adultas, es decir, a toda aquella población adulta que desea continuar su aprendizaje a lo largo de la vida, en concreto, a aquella que desee indagar y profundizar sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en busca de caminos hacia una sociedad más igualitaria y sostenible. “*One child, one teacher, one book, one pen can change the world. Education is the only solution*”, afirmaba Malala Yousafzai ante la ONU. Este curso pretende ser un medio para acercar la realidad ODS a quienes todavía no la conocen o a quienes desean profundizar en ella, para fomentar y mejorar el conocimiento de las metas marcadas para el horizonte 2030, para desarrollar competencias diversas, un espíritu crítico y comprometido, y para impulsar acciones individuales o colectivas que favorezcan el cambio.

Por otro lado, alcanzar un alto nivel de lectura comprensiva es uno de los fines primordiales del sistema educativo. En pleno siglo XXI, poseer una competencia suficiente en comunicación lingüística se nos revela imprescindible. Saber leer y saber escribir con propiedad son destrezas que aportan una alfabetización básica ya que ayudan al crecimiento personal, a la mejora de las condiciones de vida, al ejercicio de los derechos asociados a la ciudadanía y a la construcción de sociedades más justas y sostenibles.

Por si todo esto fuera poco, la alfabetización básica contribuye a la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, especialmente el relacionado con una educación de calidad (ODS 4). Si se desea que las personas adultas actúen de manera responsable en su entorno, es evidente que deben comprender cómo funcionan los mecanismos que perpetúan las desigualdades o las causas y las consecuencias del cambio climático, por poner solo un par de ejemplos. La comprensión es, por tanto, una condición previa a la acción.

La comprensión crítica de los textos está indisolublemente unida al ejercicio pleno de la ciudadanía. A través de la lectura crítica de textos de diferentes ámbitos (literario, periodístico y de la vida cotidiana), se pretende capacitar a la ciudadanía para comprender los diferentes puntos de vista y los intereses a los que responden, pero también para detectar los bulos, las tergiversaciones y los engaños. Sin una ciudadanía formada, informada y crítica, es muy difícil que esta se convierta en agente de cambio y transformación social.

Leer en voz alta, en silencio, movilizar emociones, hacerse preguntas, investigar, poner en común conclusiones, comprometerse con acciones para mejorar... Todos los métodos son válidos si el objetivo es compartido: crear una sociedad que lee y entiende, una población que toma conciencia, asume decisiones y actúa por el bien común sin permitir que la manipulación y los intereses individuales se interpongan: en busca de los ODS, en busca de la igualdad y la sostenibilidad.

2. RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

Este curso tiene un enfoque innovador en cuanto a la metodología activa y los materiales utilizados; además, está plenamente orientado a la adquisición y desarrollo de las

competencias clave. A través de este curso, en concreto, son varias las competencias que el alumnado verá evolucionar:

Gracias a este curso se desarrollarán todas las competencias clave; sin embargo, una de ellas se verá especialmente favorecida: la competencia en comunicación lingüística. La mejor forma de conocer una lengua es leyéndola, escuchándola y comprendiéndola, cuidando su uso al hablarla y escribirla; en pocas palabras, ¡usándola! El desarrollo de esta competencia, una vez iniciado el curso, será inevitable y una consecuencia lógica y muy positiva puesto que las sesiones girarán en torno a la lectura y a propuestas de comprensión lectora.

Así pues, cuestiones semánticas (sobre el significado), pragmáticas (influencia del contexto en la interpretación de los mensajes recibidos y en la creación de textos), incluso gramaticales (aunque no sean el objetivo principal) surgirán a la hora de leer, comprender y explotar los textos. Aunque lo que interesa realmente es el desarrollo de la capacidad lectora y comprensiva del alumnado. Se pretende que sea capaz de leer más allá de lo que dicen las líneas: captar segundos sentidos, intenciones escondidas, humor, ironía, crítica; y, a su vez, ser capaz de usar la lengua para explotar al máximo todas las herramientas que proporciona y lograr, así, llevar a cabo y adecuadamente sus intenciones comunicativas: porque comunicar no es solo informar, sino actuar.

Asimismo, en ocasiones, a lo largo del curso, se abordarán textos que no solo utilizan la lengua española sino también extranjerismos (anglicismos, galicismos, etc.), fragmentos escritos en otra lengua (por ejemplo, una cita), incluso textos completos en otra lengua (una canción en inglés o poema en francés); por tanto, la competencia plurilingüe también se verá favorecida. A lo que hay que añadir que mejorar la competencia en comunicación lingüística, en general, proporciona herramientas para enfrentarse a una lengua nueva con mayor seguridad, de ahí que el progreso en ambas competencias vaya de la mano en muchas ocasiones.

En cuanto a la competencia matemática, su desarrollo no se incluye dentro de los objetivos principales de este curso; sin embargo, es frecuente que en los textos periodísticos y de la vida cotidiana (una infografía, por ejemplo), se haga referencia a cifras, datos estadísticos y porcentajes, que también deben ser leídos e interpretados correctamente por el alumnado. Incluso se pueden dar propuestas de tareas que lleven a la reflexión sobre este tipo de datos, siendo -una vez más inevitable y consecuencia lógica- el desarrollo de esta competencia.

Asimismo, la selección de textos para trabajar los ODS girará en torno a temas diferentes, entre ellos, sin duda alguna, ciencia y tecnología, de ahí el desarrollo de las competencias en ciencia, tecnología e ingeniería. Desde inventos que mejoran el mundo y miman el planeta hasta estudios sobre el bienestar, pasando por energías renovables, ecosistemas que peligran... Varios de los ODS se centran en asuntos directamente relacionados con estos ámbitos: ODS 3 Salud y Bienestar, ODS 6 Agua limpia y Saneamiento, ODS 7 Energía asequible y no contaminante, ODS 9 Innovación e Infraestructuras, ODS 11 Ciudades y Comunidades sostenibles, ODS 13 Acción por el Clima, ODS 14 Vida submarina, ODS 15 Vida de Ecosistemas terrestres.

Por otro lado, el curso tendrá una metodología activa que usará todos los medios digitales a su alcance: los textos a trabajar no solo serán únicamente textos escritos en formato papel, sino que se seleccionarán textos de distintas redes sociales (*Facebook, Twitter, Instagram*), páginas web, panfletos, libros ... Además, se incluirán formatos orales como el *podcast*, la entrevista, la canción o el monólogo humorístico, por poner algunos ejemplos. Tal variedad de textos y de fuentes dará lugar al uso de dispositivos móviles (teléfono y/o *tablet*), con sus aplicaciones, así como del ordenador y todas las posibilidades de explotación didáctica en el aula que ofrecen dichos medios. Así pues, los distintos formatos de texto y la metodología

fomentarán y mejorarán el uso de los medios y herramientas TIC, por tanto, el desarrollo de la competencia digital.

Entender el significado de lo que se lee y escucha, e interpretar adecuadamente la información e intenciones comunicativas que contiene un mensaje son capacidades esenciales para poder avanzar en cualquier tipo de aprendizaje. Asimismo, saber sintetizar la información recibida, seleccionar el vocabulario que corresponde, reconocer las ideas principales de un texto, enunciar con corrección y adecuación lo que se desea expresar y comunicar, etc. es clave para obtener resultados positivos en los procesos de aprendizaje que se abordan a lo largo de la vida. Gracias a este curso, se refuerzan las técnicas de estudio que el alumnado precisa para mejorar su competencia de aprender a aprender y mejorar así su capacidad para estudiar y obtener resultados positivos de un modo eficaz y eficiente. A lo que hay que añadir que la mejora de estas habilidades comunicativas y de gestión de la información, favorecerá el bienestar personal y mental del alumnado, así como el establecimiento de relaciones positivas en todos los ámbitos de la vida, especialmente en el laboral (competencia personal y social).

La selección de textos y las diferentes propuestas de actividades tendrán dos ejes conductores: por un lado, la comprensión lectora a partir de textos literarios, periodísticos y de la vida cotidiana; por el otro, los ODS, temática en torno a la cual girará cada una de las sesiones. El desarrollo de la competencia ciudadana comenzará desde la primera lectura pues uno de los principales objetivos del curso es lograr que las personas participantes vivan un proceso de desarrollo personal: desde el conocimiento hacia la acción, a través de la reflexión. Se pretende, pues, que el curso favorezca el desarrollo de un pensamiento, actitud vital, comportamiento social y cívico respetuoso, igualitario y justo.

Desde el mismo momento en que una persona decide emprender un curso de Promoción y Extensión Educativa, está desarrollando su competencia emprendedora: no se trata de una formación obligatoria, sino de una enseñanza totalmente voluntaria, que se aborda por amor al planeta y a los seres que lo habitan. A partir de ahí, las propuestas y sugerencias que el alumnado irá recibiendo durante el desarrollo del curso no harán más que motivar su ánimo y voluntad, y despertar sus ganas de acción para provocar el cambio buscado y concretado en los 17 ODS, objetivos que dan coherencia global y unifican la temática de este curso.

Además de los textos literarios y periodísticos, este curso pretende poner en valor los distintos tipos de texto que forman parte de la vida cotidiana, incluyendo una selección de mensajes recibidos a través de las redes sociales y otros canales de comunicación: la realidad del siglo XXI encerrada en una selección de textos que permite el análisis y la reflexión.

A lo que hay que añadir que algunos, especialmente los literarios, van más allá de la función representativa (informativa) del lenguaje, siendo la función poética o estética fundamental, es decir, además de ser mensajes con una intención comunicativa determinada, son expresión cultural, arte: letras de canciones, novelas, cuentos, poemas... En pocas palabras, los materiales de aula serán -en muchas ocasiones- textos concebidos con una intención artística. Asimismo, el contenido de algunos textos incluirá referencias literarias y culturales, o temática relacionada con el arte y la cultura. Sin duda, el desarrollo de la competencia en conciencia y expresiones culturales tendrá lugar.

3. ASPECTOS INNOVADORES

El curso surge de una necesidad y unas metas a las que se ha dado nombre propio en los últimos años (Agenda 2030 y Objetivos de Desarrollo Sostenible). Lo que dota de un carácter

innovador a este curso es la metodología empleada y los recursos didácticos seleccionados para llevar la reflexión al aula.

El uso de metodologías varias será fundamental para dar lugar a un curso dinámico con un alumnado activo. Se combinarán distintos tipos de aprendizaje: dialógico y colaborativo, basado en proyectos, aprendizaje a través de las TIC, sesiones de presentación, etc.

Por otro lado, los contenidos del curso (los ODS) siguen siendo una temática actual y de relevancia pública. Una parte de la población desconoce todavía qué son y resulta imperativo difundir y ampliar el conocimiento de esta realidad.

Asimismo, una parte de los textos se alejará de las propuestas a las que suele estar acostumbrado el alumnado y no se ceñirá solo a la modalidad escrita, que suele ser

predominante en las aulas: la oralidad será otro de los factores a tener en cuenta a la hora de establecer criterios de selección. Así, *podcast*, entrevistas televisivas, emisiones de televisión, *post* de *youtubers*, *instagramers*, monólogos humorísticos, charlas TEDx... serán algunas de las propuestas a lo largo del curso.

Por último, los textos utilizados serán de tres ámbitos principalmente: literario, periodístico y de la vida cotidiana. El aspecto innovador se encontraría en la selección de textos que no se suelen utilizar normalmente en el aula, sino en la rutina del día a día. Es decir, se rompe la frontera marcada entre los mensajes que se suelen considerar propiamente textos (mensajes escritos en determinados formatos, normalmente papel) y aquellos mensajes que se suelen dejar fuera de lo considerado "texto" por su contenido, su formato o canal de transmisión.

4. OBJETIVOS

Los objetivos generales de este curso son:

- Realizar una lectura comprensiva de un texto de dificultad media.
- Extraer las ideas principales y secundarias de un texto.
- Sintetizar las ideas de un texto para resumir su contenido.
- Mejorar el uso de la lengua a partir de la reflexión y el análisis.
- Conocer, comprender y valorar obras literarias, de los medios de comunicación y textos más sencillos que forman parte de la vida cotidiana.
- Conocer, reflexionar y actuar ante la realidad y el contexto económico, político y social del que forma parte.
- Conocer, reflexionar y actuar para favorecer un mundo igualitario y sostenible donde sea posible alcanzar los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible fijados por Naciones Unidas.
- Desarrollar mayores niveles de tolerancia, mostrar respeto y actuar de forma solidaria ante la diversidad cultural, contribuyendo con ello al desarrollo de una sociedad cada vez más intercultural.
- Practicar el diálogo, la empatía y el espíritu crítico a partir de la lectura de textos.
- Fomentar el gusto por la lectura y por la reflexión crítica ante los mensajes recibidos.

5. CONTENIDOS

Los contenidos a desarrollar en el curso son los siguientes:

- Los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Los tipos de textos: breve introducción.
- Cuestiones lingüísticas breves y sencillas: semántica y pragmática.
- ODS 1: Fin de la pobreza.
- ODS 2: Hambre cero.
- ODS 3: Salud y bienestar.
- ODS 4: Educación de calidad.

- ODS 5: Igualdad de género.
- ODS 6: Agua limpia y saneamiento.
- ODS 7: Energía asequible y no contaminante.
- ODS 8: Empleo digno y crecimiento económico.
- ODS 9: Innovación e infraestructuras.
- ODS 10: Reducción de las desigualdades.
- ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles.
- ODS 12: Producción y consumo responsables.
- ODS 13: Acción por el clima.
- ODS 14: Vida submarina.
- ODS 15: Vida de ecosistemas terrestres.
- ODS 16: Paz, justicia e instituciones sólidas.
- ODS 17: Alianzas para lograr los objetivos.

6. METODOLOGÍA

El curso abordará todas las competencias clave de forma transversal, además de los diecisiete Objetivos de Desarrollo Sostenible.

La selección de textos será variada y procurará tener presentes tres ámbitos (literario, periodístico y textos de la vida cotidiana), dos modalidades (oral y escrita), así como los diferentes formatos, procurando en todo momento que sean textos de actualidad y de autoría tanto masculina como femenina.

Los textos elegidos generarán tareas variadas: comprensión lectora, localización de información en Internet y otras fuentes, discusión sobre la problemática tratada en el texto, creación (artística o no) de textos, difusión de los mensajes creados a través de los distintos medios que ofrece actualmente la tecnología, etc.

El curso ha sido preparado para ser desarrollado a través de una metodología presencial, a distancia o semipresencial.

La metodología será lo más activa posible y combinará diferentes opciones, multiplicando así las formas de aprendizaje y creando un espacio de trabajo activo y cambiante, capaz de adaptarse a nuevas metodologías si se diera el caso. Algunas propuestas pueden ser:

- Exposiciones orales en las que se presentan los aspectos más relevantes.
- Clases prácticas: aprendizaje dialógico y colaborativo. En estos casos, por ejemplo, estas clases prácticas pueden partir de la lectura de un texto o del visionado de algún texto audiovisual (uso de *Youtube*, *Vimeo*, *RTVE*, *CARTV Aragón*, etc).
- Lluvia de ideas inicial o consulta de opinión del alumnado para desarrollar, a partir de sus ideas, un tema concreto: uso de aplicaciones como www.menti.com (*brainstorming*).
- Tareas que requieran el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación: uso de aplicaciones y de gamificación del aprendizaje (*Kahoot*, *edpuzzle*, <https://quizizz.com>, *Google My Maps*, creación de revistas colaborativas y líneas cronológicas, fichas colaborativas, *post it* con *Jamboard*, etc.)
- Uso combinado de pizarra tradicional / proyección de presentaciones / Muro o pizarra colaborativa (www.miro.com, www.padlet.com)
- Uso de *Aeducar*, *Moodle* u otras plataformas educativas.
- Ampliación de contenidos trabajados en clase con otros que se encuentran en redes sociales de uso cotidiano: *blogs*, *Facebook*, *Twitter*, *Instagram*.
- Elaboración de un proyecto final elaborado por grupos acerca de alguno de los contenidos trabajados a lo largo del curso.

7. DURACIÓN DEL CURSO

El curso tendrá una duración total de 60 horas, distribuidas, según las necesidades del centro y la disponibilidad del alumnado, de forma anual, cuatrimestral o bimestral.

8. MATERIALES

Este curso se basa en la selección de textos que después se “explotarán” en el aula a partir de diferentes tareas. Se trata de una propuesta de materiales didácticos, pensada para los distintos niveles y enseñanzas de Educación de Personas Adultas, que tiene como eje conductor la lectura comprensiva, herramienta clave para el desarrollo de una ciudadanía que lee, reflexiona y actúa; una ciudadanía activa que conoce, se involucra y colabora para alcanzar los objetivos marcados.

- Sugerencia de material como manual: “*Comprende y Actúa, lecturas comprensivas para un mundo igualitario y sostenible*”, material elaborado por un equipo de docentes EPA y maquettato con fondos del Pacto de Estado contra la Violencia de Género (Gobierno de Aragón).
- Para profundizar en las metas e indicadores de cada uno de ellos, se aconseja la consulta de la sección de la web de la ONU dedicada a ellos:
<https://www.undp.org/es/sustainable-development-goals>
- Materiales preparados y elaborados por el profesorado: introducción ODS, tareas a partir de textos, cuestiones lingüísticas (brevedad y sencillez en el análisis de la lengua, no es el objetivo principal).
- Antología de textos seleccionados por el profesorado:
 - a) Literarios: género lírico, narrativo y dramático.
 - b) Periodísticos: de información y de opinión.
 - c) Textos de la vida cotidiana: redes sociales, webs, infografías, canciones, etc.
- Blogs, redes sociales (*Instagram, Facebook, Twitter...*), prensa web/en papel tradicional, *flyers*,

9. EVALUACIÓN

Todo proceso evaluador ha de ser siempre formativo: el alumnado debe conocer de antemano cómo va a ser la evaluación y qué se le va a exigir. Es el instrumento para retroalimentar tanto el desarrollo de la enseñanza como el del aprendizaje, siempre con el afán de mejorar y de intentar conseguir lo que definió John Dewey, pedagogo, psicólogo y filósofo estadounidense: “La verdadera educación es aquella que nos lleva a querer saber más”.

Muchas veces, el sentimiento de que los contenidos que se reciben tienen poco que ver con la realidad cotidiana empobrece el día a día en las aulas. Sin embargo, los ODS se relacionan directamente con la realidad actual y cercana de la que el alumnado forma parte, una realidad que se debe conocer y ante la que hay que despertar. De ahí que, en la evaluación del trabajo a través de este proyecto, sea buena idea considerar la participación activa y el interés que se muestre.

Además de las pruebas objetivas (las respuestas a las preguntas de comprensión lectora que se plantean para los tres tipos de texto que propone cada ODS), el procedimiento de autoevaluación también resultará de gran ayuda.

9.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU CONCRECIÓN

El alumno/a tras haber realizado el curso:

- Realiza una lectura comprensiva de un texto de dificultad media.
 - Extrae las ideas principales y secundarias de un texto.
 - Sintetiza las ideas de un texto para resumir su contenido.
 - Muestra un uso de la lengua correcto y adecuado a partir de la reflexión y el análisis.
 - Comprende y valora obras literarias, de los medios de comunicación y textos más sencillos que forman parte de la vida cotidiana.
 - Reflexiona y actúa ante la realidad y el contexto económico, político y social del que forma parte.
 - Reflexiona y actúa para favorecer un mundo igualitario y sostenible donde sea posible alcanzar los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible.
 - Tolera, muestra respeto y actúa de forma solidaria ante la diversidad cultural.
 - Practica el diálogo, la empatía y el espíritu crítico.
-
- Muestra gusto por la lectura y por la reflexión crítica ante los mensajes recibidos.

Para precisar estos criterios de evaluación, se verificará el nivel de adquisición de los contenidos en base a estos indicadores de concreción:

Adquisición insuficiente	No ha sido alcanzado un mínimo aceptable y necesita una mejora sustancial.
Adquisición básica	Ha sido alcanzado un mínimo aceptable, aunque es susceptible de mejora.
Adquisición excelente	Se evidencia una adquisición excepcional, por encima de los mínimos.

9.2. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos e instrumentos de evaluación serán variados, teniendo en cuenta la actitud activa ante el aprendizaje, así como el trabajo llevado a cabo en el aula y una verificación de conocimientos, poniendo el acento en la superación personal y evitando en la medida de lo posible la competitividad y la valoración excesiva de las calificaciones.

9.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Sobre los instrumentos antes referidos, se valorará, en primer lugar, que la asistencia a clase supere el 50% para que el alumnado pueda ser evaluado, de acuerdo con los siguientes porcentajes:

- Conocimientos adquiridos: 40%
- Trabajo realizado: 40%
- Actitud activa y participativa: 20%