

LENGUAJE MUSICAL

Primera prueba

Parte A

1.- Dictado musical

Criterios de evaluación

- 0,5 puntos armadura
- 0,5 puntos compás
- 3 puntos cada una de las voces desglosadas en
- 2 puntos la melodía
- 1 punto el ritmo

2.- Composición lección de lenguaje musical

30% composición

30% argumentación sobre:

- la adecuación de la propuesta para el curso de las enseñanzas de música al que se dirige
- referencia¹ a los objetivos y contenidos del currículo correspondiente
- la justificación de las propuestas metodológicas
- los criterios de evaluación y mínimos exigibles planteados
- las características rítmico melódicas

40 % interpretación

3.- Entonación de una Lección de Lenguaje musical

Criterios de evaluación

- 40 % entonación
- 30 %, acompañamiento pianístico
- 30 % transporte del acompañamiento

SE ADJUNTA ARCHIVO EN PDF CORRESPONDIENTE A LAS ENTONACIONES EMPLEADAS EN LA PRUEBA

Parte B

Desarrollo de un tema.

Criterios de evaluación:

- 50 % contenidos
- 20 % expresión
- 30 % criterios pedagógicos.

¹ La referencia de estos aspectos son los currículos de las enseñanzas elementales y profesionales (Ordenes de 3 de mayo de 2007, BOA del 1 de junio) de música reguladas por la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo de Educación.