|  |
| --- |
| Anexo VIActas de evaluación |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ACTA DE EVALUACIÓN \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(1) DEL PRIMER CURSO DE BACHILLERATO** | Modalidad (2): | Régimen (3):  | GRUPO: |
| Centro:  | Código de centro: | CP:  |
| Dirección:  | Localidad:  | Provincia:  |

|  |
| --- |
| **Calificaciones obtenidas por el alumnado en las distintas materias (4)** |
| RELACIÓN ALFABÉTICA DEL ALUMNADO | COMUNES | DE MODALIDAD | OPTATIVAS (5) | OTRAS MATERIAS | Promoción | NMS (8) |
| Nº de Orden | Apellidos y Nombre | Rep.(S/N) | Bil./LPA (6) | Lengua Castellana y Literatura I | Filosofía | Lengua extranjera | Educación Física |  |  |  |  |  |  |  | SÍ/No (7) |
| COD | Calif. | COD | Calif | COD | Calif | COD | Calif | COD | Calif | COD | Calif | COD | Calif | COD | Calif |  |  |
| 01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 03 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 04 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 05 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 06 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ….. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Evaluación \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(1) DEL PRIMER CURSO** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20 \_\_ . Esta acta comprende un total de ........ alumnos y finaliza en .............................................................

|  |  |
| --- | --- |
| (1) Indicar la evaluación de la que se trate: Primera, Segunda, Tercera, Final ordinaria, Final extraordinaria, según el caso.(2) Indicar la Modalidad con el código correspondiente: Artes (Artes); CT (Ciencias y Tecnología); G (general); HCS (Humanidades y Ciencias Sociales).(3) En Régimen, consignar: "Presencial", "A Distancia" o “Nocturno” (4) Se cumplimentarán aquellas columnas que procedan (añadiendo si es necesario) y teniendo en cuenta el tipo de evaluación de que se trate. Se consignará para cada materia el resultado de la evaluación mediante calificaciones numéricas de cero a diez, sin emplear decimales. Cuando sea necesario, habrá que indicar en la de la izquierda (COD) el código de materia (ver tablas al final del Anexo) y en la de la derecha (Calif) la calificación obtenida.(5) En su caso, se consignarán en este bloque las materias de modalidad elegidas por el alumno como optativas y se considerarán como tales a todos los efectos.(6) Itinerario o proyecto bilingüe o plurilingüe o proyectos de lenguas y modalidades lingüísticas propias de la Comunidad Autónoma de Aragón: especificar la materia o materias no lingüísticas impartidas en la lengua objeto del itinerario o proyecto: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y en la columna Bil./LPA indicar con ING (Inglés), FR (Francés), AL (Alemán), AR (Aragonés) o CAT (Catalán) aquellos alumnos o alumnas que cursen el itinerario o proyecto en la correspondiente lengua vehicular. (7) En la convocatoria final ordinaria las opciones son "Sí/ CE", entendiendo por CE (Convocatoria extraordinaria para el alumnado que tenga materias no superadas (da igual el número) en la convocatoria final ordinaria).(8) Número de materias pendientes: solo en la convocatoria extraordinaria, si promociona. | **Otros Códigos, si proceden:**- CV: materia convalidada (no cuenta para cálculo de notas medias).- EX: materia exenta (no cuenta para cálculo de notas medias).- NP: No presentado (solo en la convocatoria extraordinaria). |
| **CODIGOS DE LAS DISTINTAS MATERIAS:**  |

|  |
| --- |
| **RESUMEN ESTADÍSTICO DE AMBAS CONVOCATORIAS (9)** |
|  | COMUNES | DE MODILAIDAD | OPTATIVAS |
| Lengua Castellana y Literatura | Filosofía | Lengua Extranjera | Educación Física | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD |
| Inglés | Francés |
| Convocatoria | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** |
| No Presentado |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 0-4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RESUMEN ESTADÍSTICO DE AMBAS CONVOCATORIAS (9)** |  |  |
|  | OPTATIVAS (Continuación) | OTRAS MATERIAS |  | Promoción |
| COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD |  | SÍ |  |
| MNS |
| Convocatoria | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** |  |  | 0 |  |
| No Presentado |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |
| 0-4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | No |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | MNS |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ≥ 5 |  |

|  |
| --- |
| (9) Debe aparecer solo en el acta de evaluación final extraordinaria.Añadir o suprimir columnas si es necesario.Columna O: Convocatoria ordinaria. Columna E: Convocatoria extraordinaria.MNS: Número de Materias No Superadas.En cada casilla, consígnese el número de alumnos y alumnas que han obtenido las calificaciones indicadas en la respectiva materia y en la convocatoria correspondiente.En la columna Promoción, consignar el número de alumnos y alumnas que promocionan y con cuántas materias sin superar lo hacen; por último, el número de alumnos y alumnas que no promocionan y el número de materias sin superar. |

|  |
| --- |
| **FIRMAS DEL PROFESORADO** (En el caso de que alguna materia sea impartida a fracciones del grupo por diferentes profesores deberá reflejarse la firma de cada uno de ellos). |
| COD | COD |  COD  |  COD  | COD | COD | COD | COD |
| Fdo.:  | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: |
|
|
| COD | COD |  COD  |  COD  | COD | COD | COD | COD |
| Fdo.:  | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: |
|
|
| COD | COD |  COD  |  COD  | COD | COD | El tutor / La tutora | La Directora / El Director |
| Fdo.:  | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: |
|
|

|  |
| --- |
| **Diligencias:**  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ACTA DE EVALUACIÓN \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(1) DEL SEGUNDO CURSO DE BACHILLERATO** | Modalidad (2): | Régimen (3):  | GRUPO: |
| Centro:  | Código de centro: | CP:  |
| Dirección:  | Localidad:  | Provincia:  |

|  |
| --- |
| **Calificaciones obtenidas por el alumnado en las distintas materias (4)** |
| RELACIÓN ALFABÉTICA DEL ALUMNADO | COMUNES | DE MODALIDAD | OPTATIVAS (5) | OTRAS MATERIAS | Titulación | NMS (8) |
| Nº de Orden | Apellidos y Nombre | Rep.(S/N) | Bil./LPA (6) | Lengua Castellana y Literatura I | Historia de la Filosofía | Lengua extranjera | Historia de España |  |  |  |  |  |  |  | SÍ/No (7) |
| COD | Calif. | COD | Calif | COD | Calif | COD | Calif | COD | Calif | COD | Calif | COD | Calif | COD | Calif |  |  |
| 01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 03 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 04 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 05 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 06 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ….. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Evaluación \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(1) DEL SEGUNDO CURSO** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20 \_\_ . Esta acta comprende un total de ........ alumnos y finaliza en .............................................................

|  |  |
| --- | --- |
| (1) Indicar la evaluación de la que se trate: Primera, Segunda, Tercera, Final ordinaria, Final extraordinaria, según el caso.(2) Indicar la Modalidad con el código correspondiente: Artes (Artes); CT (Ciencias y Tecnología); G (general); HCS (Humanidades y Ciencias Sociales).(3) En Régimen, consignar: "Presencial", "A Distancia" o “Nocturno” (4) Se cumplimentarán aquellas columnas que procedan (añadiendo si es necesario) y teniendo en cuenta el tipo de evaluación de que se trate. Se consignará para cada materia el resultado de la evaluación mediante calificaciones numéricas de cero a diez, sin emplear decimales. Cuando sea necesario, habrá que indicar en la de la izquierda (COD) el código de materia (ver tablas al final del Anexo) y en la de la derecha (Calif) la calificación obtenida.(5) En su caso, se consignarán en este bloque las materias de modalidad elegidas por el alumno como optativas y se considerarán como tales a todos los efectos.(6) Itinerario o proyecto bilingüe o plurilingüe o proyectos de lenguas y modalidades lingüísticas propias de la Comunidad Autónoma de Aragón: especificar la materia o materias no lingüísticas impartidas en la lengua objeto del itinerario o proyecto: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y en la columna Bil./LPA indicar con ING (Inglés), FR (Francés), AL (Alemán), AR (Aragonés) o CAT (Catalán) aquellos alumnos o alumnas que cursen el itinerario o proyecto en la correspondiente lengua vehicular. (7) En la convocatoria final ordinaria las opciones son "Sí/ CE", entendiendo por CE (Convocatoria extraordinaria para el alumnado que tenga materias no superadas (da igual el número) en la convocatoria final ordinaria).(8) Número de materias pendientes: solo en la convocatoria extraordinaria, si promociona. | **Otros Códigos, si proceden:**- CV: materia convalidada (no cuenta para cálculo de notas medias).- EX: materia exenta (no cuenta para cálculo de notas medias).- NP: No presentado (solo en la convocatoria extraordinaria). |
| **CODIGOS DE LAS DISTINTAS MATERIAS:**  |

|  |
| --- |
| **RESUMEN ESTADÍSTICO DE AMBAS CONVOCATORIAS (9)** |
|  | COMUNES | DE MODILAIDAD | OPTATIVAS |
| Lengua Castellana y Literatura | Historia de la Filosofía | Lengua Extranjera | Historia de España | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD |
| Inglés | Francés |
| Convocatoria | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** |
| No Presentado |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 0-4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RESUMEN ESTADÍSTICO DE AMBAS CONVOCATORIAS (9)** |  |  |
|  | OPTATIVAS (Continuación) | OTRAS MATERIAS |  | Titulación |
| COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD | COD |  | SÍ |  |
| MNS |
| Convocatoria | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** | **O** | **E** |  |  | 0 |  |
| No Presentado |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |
| 0-4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | No |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | MNS |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ≥ 5 |  |

|  |
| --- |
| (9) Debe aparecer solo en el acta de evaluación final extraordinaria.Añadir o suprimir columnas si es necesario.Columna O: Convocatoria ordinaria. Columna E: Convocatoria extraordinaria.MNS: Número de Materias No Superadas.En cada casilla, consígnese el número de alumnos y alumnas que han obtenido las calificaciones indicadas en la respectiva materia y en la convocatoria correspondiente.En la columna Promoción, consignar el número de alumnos y alumnas que promocionan y con cuántas materias sin superar lo hacen; por último, el número de alumnos y alumnas que no promocionan y el número de materias sin superar. |

|  |
| --- |
| **FIRMAS DEL PROFESORADO** (En el caso de que alguna materia sea impartida a fracciones del grupo por diferentes profesores deberá reflejarse la firma de cada uno de ellos). |
| COD | COD |  COD  |  COD  | COD | COD | COD | COD |
| Fdo.:  | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: |
|
|
| COD | COD |  COD  |  COD  | COD | COD | COD | COD |
| Fdo.:  | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: |
|
|
| COD | COD |  COD  |  COD  | COD | COD | El tutor / La tutora | La Directora / El Director |
| Fdo.:  | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: | Fdo.: |
|
|

|  |
| --- |
| **Diligencias:**  |

|  |
| --- |
| **CÓDIGOS DE LAS MATERIAS DE PRIMERO DE BACHILLERATO** |
| Tipo de materia | **Ciencias y Tecnología** | **Humanidades y Ciencias Sociales** | **Artes. Música y Artes Escénicas** | **Artes- Artes Plásticas, Imagen y Diseño** | **General** |
|  | COD |  | COD |  | COD |  | COD |  | COD |
| Comunes | Lengua Castellana y Literatura I | LCL I | Lengua Castellana y Literatura I | LCL I | Lengua Castellana y Literatura I | LCL I | Lengua Castellana y Literatura I | LCL I | Lengua Castellana y Literatura I | LCL I |
| Lengua Extranjera I | ING I / FR I | Lengua Extranjera I | ING I / FR I | Lengua Extranjera I | ING I / FR I | Lengua Extranjera I | ING I / FR I | Lengua Extranjera I | ING I / FR I |
| Filosofía | FI | Filosofía | FI | Filosofía | FI | Filosofía | FI | Filosofía | FI |
| Educación Física | EF | Educación Física | EF | Educación Física | EF | Educación Física | EF | Educación Física | EF |
| Modalidad | Matemáticas I | M I | Latín I | L I | Análisis Musical I | AM I | Dibujo Artístico I | DA I | Matemáticas Generales | MG |
| Biología, Geología y Ciencias Ambientales | BGCA | Matemáticas aplicadas a las CCSS I | MCS I | Artes Escénicas I | AE I | Volumen | V | Economía Emprendimiento y Actividad Empresarial | EEAE |
| Tecnología e Ingeniería I | TI I | Griego I | GR I | Coro y Técnica Vocal I | CTV I | Proyectos Artísticos | PA |  |  |
| Dibujo Técnico I | DT I | Economía | E | Lenguaje y Práctica Musical | LPM | Dibujo Técnico aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño I | DTAPD I |  |  |
| Física y Química | FQ | Historia del Mundo Contemporáneo | HMC | Cultura Audiovisual | CA | Cultura Audiovisual | CA |  |  |
|  |  | Literatura Universal | LU |  |  |  |  |  |  |
| Optativas | Segunda Lengua Extranjera I | ING I / FR I / AL I | Segunda Lengua Extranjera I | ING I / FR I / AL I | Segunda Lengua Extranjera I | ING I / FR I / AL I | Segunda Lengua Extranjera I | ING I / FR I / AL I | Segunda Lengua Extranjera I | ING I / FR I / AL I |
| Informática I | I I | Informática I | I I | Informática I | I I | Informática I | I I | Informática I | I I |
| Anatomía Aplicada | AA | Anatomía aplicada | AA | Anatomía aplicada | AA | Anatomía aplicada | AA | Anatomía aplicada | AA |
| Educación para la Ciudadanía y los DDHH | ECDH | Educación para la Ciudadanía y los DDHH | ECDH | Educación para la Ciudadanía y los DDHH | ECDH | Educación para la Ciudadanía y los DDHH | ECDH | Educación para la Ciudadanía y los DDHH | ECDH |
| Sociedad, medioambiente y territorios sostenibles | SMT | Sociedad, medioambiente y territorios sostenibles | SMT | Sociedad, medioambiente y territorios sostenibles | SMT | Sociedad, medioambiente y territorios sostenibles | SMT | Sociedad, medioambiente y territorios sostenibles | SMT |
| Unión Europea | UE | Unión Europea | UE | Unión Europea | UE | Unión Europea | UE | Unión Europea | UE |
| Cultura y Patrimonio de Aragón | CPA | Cultura y Patrimonio de Aragón | CPA | Cultura y Patrimonio de Aragón | CPA | Cultura y Patrimonio de Aragón | CPA | Cultura y Patrimonio de Aragón | CPA |
| Oratoria | O | Oratoria | O | Oratoria | O | Oratoria | O | Oratoria | O |
| Religión | R | Religión | R | Religión | R | Religión | R | Religión | R |
| Lenguas propias de Aragón I | AR I /CAT I | Lenguas propias de Aragón I | AR I /CAT I | Lenguas propias de Aragón I | AR I /CAT I | Lenguas propias de Aragón I | AR I /CAT I | Lenguas propias de Aragón I | AR I /CAT I |

|  |
| --- |
| **CÓDIGOS DE LAS MATERIAS DE SEGUNDO DE BACHILLERATO** |
| Tipo de materia | **Ciencias y Tecnología** | **Humanidades y Ciencias Sociales** | **Artes. Música y Artes Escénicas** | **Artes- Artes Plásticas, Imagen y Diseño** | **General** |
|  | COD |  | COD |  | COD |  | COD |  | COD |
| Comunes | Lengua Castellana y Literatura II | LCL II | Lengua Castellana y Literatura II | LCL II | Lengua Castellana y Literatura II | LCL II | Lengua Castellana y Literatura II | LCL II | Lengua Castellana y Literatura II | LCL II |
| Lengua Extranjera II | ING II / FR II | Lengua Extranjera II | ING II / FR II | Lengua Extranjera II | ING II / FR II | Lengua Extranjera II | ING II / FR II | Lengua Extranjera II | ING II / FR II |
| Historia de la Filosofía | HF | Historia de la Filosofía | HF | Historia de la Filosofía | HF | Historia de la Filosofía | HF | Historia de la Filosofía | HF |
| Historia de España | HE | Historia de España | HE | Historia de España | HE | Historia de España | HE | Historia de España | HE |
| Modalidad | Matemáticas II | M II | Latín II | L II | Análisis Musical II |  | Dibujo Artístico II | DA II | Ciencias Generales | CG |
| Matemáticas aplicadas a las CCSS II | MCS II | Matemáticas aplicadas a las CCSS II | MCS II | Artes Escénicas II |  | Técnicas de expresión Gráfico-Plástica | TEGP | Movimientos Culturales y Artísticos | MCA |
| Biología | B | Griego II | GR II | Coro y Técnica Vocal II | CTV II | Fundamentos Artísticos | FA |  |  |
| Geología y Ciencias Ambientales | GCA | Empresa y Diseño de Modelos de Negocio | EDMN | Historia de la Música y de la Danza | HMD | Diseño | D |  |  |
| Tecnología e Ingeniería II | TI II | Geografía | G | Literatura Dramática | LD | Dibujo Técnico aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño II | DTAPD II |  |  |
| Dibujo Técnico II | DT II | Historia del Arte | HA |  |  |  |  |  |  |
| Física | F |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Química | Q |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Optativas | Ciencias de la Tierra y del Medioambiente | CTM | Fundamentos de Administración y Gestión | FAG | Imagen y Sonido | IS | Imagen y Sonido | IS |  |  |
| Segunda Lengua Extranjera II | ING II / FR II / AL II | Segunda Lengua Extranjera II | ING II / FR II / AL II | Segunda Lengua Extranjera II | ING II / FR II / AL II | Segunda Lengua Extranjera II | ING II / FR II / AL II | Segunda Lengua Extranjera II | ING II / FR II / AL II |
| Informática II | I II | Informática II | I II | Informática II | I II | Informática II | I II | Informática II | I II |
| Piscología | P | Piscología | P | Piscología | P | Piscología | P | Piscología | P |
| Educación Física y Vida Activa | EFAV | Educación Física y Vida Activa | EFAV | Educación Física y Vida Activa | EFAV | Educación Física y Vida Activa | EFAV | Educación Física y Vida Activa | EFAV |
| Proyecto de Investigación e Innovación Integrado | PI | Proyecto de Investigación e Innovación Integrado | PI | Proyecto de Investigación e Innovación Integrado | PI | Proyecto de Investigación e Innovación Integrado | PI | Proyecto de Investigación e Innovación Integrado | PI |
| Unión Europea | UE | Unión Europea | UE | Unión Europea | UE | Unión Europea | UE | Unión Europea | UE |
| Cultura y Patrimonio de Aragón | CPA | Cultura y Patrimonio de Aragón | CPA | Cultura y Patrimonio de Aragón | CPA | Cultura y Patrimonio de Aragón | CPA | Cultura y Patrimonio de Aragón | CPA |
| Oratoria | O | Oratoria | O | Oratoria | O | Oratoria | O | Oratoria | O |
| Lenguas propias de Aragón II | AR II /CAT II | Lenguas propias de Aragón II | AR II /CAT II | Lenguas propias de Aragón II | AR II /CAT II | Lenguas propias de Aragón II | AR II /CAT II | Lenguas propias de Aragón II | AR II /CAT II |