

RELACIÓN DEFINITIVA DE ASPIRANTES ADMITIDOS EN LA CONVOCATORIA PROVINCIAL DE PLAZAS PARA PROFESORADO ESPECIALISTA EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE ARAGÓN PARA EL CURSO 2021/22

De acuerdo con el Artículo 6 de la ORDEN ECD/817/2019, de 5 de julio, por la que se regula el procedimiento de selección y contratación de profesorado especialista en los centros públicos de enseñanzas no universitarias dependientes del Departamento de Educación, Cultura y Deporte.

PLAZA ITINERARIO: CANTO ASIGNATURA: ESCENA E INTERPRETACIÓN		1. Experiencia Profesional (máx. 4 pts)					2. Formación Acreditada (máx. 2 pts)									3. Entrevista (máx. 4 pts)					TOTAL
ORDEN	CANDIDATO/A NIF	1.a	1.b	1.c	1.d	Apartado 1	2.a	2.b	2.c	2.d	2.e	2.f	2.g	Apartado 2	3.a	3.b	3.c	3.d	Apartado 3		
1	72978734X	0,869	0,224	0,064	0	1,157	0,4	0	0,1	0,2	0	0,341	0,3	1,341	0,3	0,3	0,5	1,8	2,9	5,398	
2	51459495P	2,451	0	0	0	2,451	0,4	0	0,1	0,2	0	0	1,3	2	N.P*	N.P	N.P	N.P	0	4,451	
3	72981590Z	0,828	0	0	0	0,828	0,4	0	0	0,2	0	0	0	0,6	0,2	0,2	0,5	1,6	2,5	3,928	

PLAZA ITINERARIO: CANTO ASIGNATURA: FONÉTICA ITALIANA APLICADA AL CANTO		1. Experiencia Profesional (máx. 4 pts)					2. Formación Acreditada (máx. 2 pts)									3. Entrevista (máx. 4 pts)					TOTAL
ORDEN	CANDIDATO/A NIF	1.a	1.b	1.c	1.d	Apartado 1	2.a	2.b	2.c	2.d	2.e	2.f	2.g	Apartado 2	3.a	3.b	3.c	3.d	Apartado 3		
1	38145975S	0	0	2,42	0,12	2,532	0,8	0	0	0,2	0	0,29	0,4	1,69	0,4	0,5	0,5	2,4	3,8	8,022	
2	29127454R	1,664	0	0	0	1,664	1,6	0	0,1	0,4	0	0,04	0	2	0,4	0,2	0,3	0,86	1,76	5,424	

PLAZA ITINERARIO: VIENTO ASIGNATURA: MECÁNICA Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS DE VIENTO		1. Experiencia Profesional (máx. 4 ptos)					2. Formación Acreditada (máx. 2 pts)							3. Entrevista (máx. 4 pts)				TOTAL		
ORDEN	CANDIDATO/A NIF	1.a	1.b	1.c	1.d	Apartado 1	2.a	2.b	2.c	2.d	2.e	2.f	2.g	Apartado 2	3.a	3.b	3.c		3.d	Apartado 3
1	15945576K	4	0	0	0	4	0	0	0	0	0	8	0	2	0,1	0,2	0,5	1,7	2,5	8,5
2	73156264A	4	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0,16	0	0,16	0,3	0,3	0,4	1,48	2,48	6,64
3	44645266N	1,066	0	0	0	1,066	0	0	0	0	0	0,02	0	0,02	0,3	0,2	0,5	1,83	2,83	3,916

PLAZA ITINERARIO: PIANO ASIGNATURA: PIANO: REPERTORIO ORQUESTAL		1. Experiencia Profesional (máx. 4 ptos)					2. Formación Acreditada (máx. 2 pts)							3. Entrevista (máx. 4 pts)				TOTAL		
ORDEN	CANDIDATO/A NIF	1.a	1.b	1.c	1.d	Apartado 1	2.a	2.b	2.c	2.d	2.e	2.f	2.g	Apartado 2	3.a	3.b	3.c		3.d	Apartado 3
1	46349756H	0	0	1,46	0	1,46	2,4	0	0	0,2	0	0,29	0,21	2	0,5	0,4	0,5	2,18	3,58	7,04

PLAZA ITINERARIO: OPTATIVA ASIGNATURA: TÉCNICAS DE GRABACIÓN		1. Experiencia Profesional (máx. 4 ptos)					2. Formación Acreditada (máx. 2 pts)							3. Entrevista (máx. 4 pts)				TOTAL		
ORDEN	CANDIDATO/A NIF	1.a	1.b	1.c	1.d	Apartado 1	2.a	2.b	2.c	2.d	2.e	2.f	2.g	Apartado 2	3.a	3.b	3.c		3.d	Apartado 3
1	25175521C	0	0	0	4,6	4	0,4	0	0,1	0	0	0,03	0,5	1,03	0,4	0,5	0,5	2,46	3,86	8,89
2	53044152B	3,5	0	0	0	3,5	0	0,2	0,1	0	0	0	1	1,3	0,5	0,5	0,4	1,2	2,6	7,4
3	33864420W	5,5	0	0	0	4	0,4	0	0	0	0	0	2,4	2	0,2	0,2	0,3	0,63	1,33	7,33


PLAZA ITINERARIO: CLAVE ASIGNATURA: FUNDAMENTOS DE LUTHERÍA		1. Experiencia Profesional (máx. 4 ptos)					2. Formación Acreditada (máx. 2 pts)							3. Entrevista (máx. 4 pts)				TOTAL		
ORDEN	CANDIDATO/A NIF	1.a	1.b	1.c	1.d	Apartado 1	2.a	2.b	2.c	2.d	2.e	2.f	2.g	Apartado 2	3.a	3.b	3.c		3.d	Apartado 3
1	14595847R	4	0	0,8	0	4	0	0	0	0	0	0	1,1	1,1	0,2	0,2	0,5	0,93	1,83	6,93

*N.P: NO PRESENTADO

Y de acuerdo al Artículo 6 de la mencionada ORDEN, finalizado el plazo de alegaciones, se eleva propuesta de resolución a la directora del Servicio Provincial de Educación, Cultura y Deporte de Zaragoza con los candidatos que han obtenido mayor puntuación en cada especialidad.

Zaragoza, a 25 de octubre de 2021

La Presidente de la Comisión de selección,



Fdo: Olga Aguarod-Sánchez