

PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO Y ACCESO A LOS CUERPOS DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS, PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO Y PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FORMACIÓN PROFESIONAL, ASÍ COMO PROCEDIMIENTO PARA LA ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES.

ORDEN ECD/137/2025 (BOA 11/02/2025)

**TEMA ORAL ADQUISICIÓN NUEVAS ESPECIALIDADES**

<b>MIEMBRO DEL TRIBUNAL:</b>		<b>HORA CONVOCATORIA:</b>
<b>ASPIRANTE:</b>		<b>TEMA SELECCIONADO:</b>
<b>INDICADORES</b>		
		<b>PUNTUACIÓN</b>
<b>Conocimiento científico, profundo y actualizado del tema</b>	1. Domina el contenido epistemológico de la especialidad.	<b>7 PUNTOS</b>
	2. Utiliza los conceptos con precisión, rigor y de forma actualizada.	
	3. Aporta citas bibliográficas o bibliografía actualizadas.	
	4. En su caso, aporta referencias legislativas actualizadas.	
	1. <i>Contenidos del tema</i>	
2. <i>Contenidos del tema</i>		
3. <i>Contenidos del tema</i>		
4. <i>Contenidos del tema</i>		
<b>Conocimiento científico, profundo y actualizado del tema</b>		<b>2 puntos</b>
<b>Estructura del tema, desarrollo completo y originalidad en el planteamiento</b>	El tema presenta una estructura coherente -índice, planteamiento, desarrollo, conclusiones- que facilita su comprensión.	
	El tema se ajusta al temario de la especialidad,	
	Desarrolla cada uno de los epígrafes de forma concreta y clara	
	El tema se cierra de forma coherente con su desarrollo.	
	Utiliza ejemplos aclaratorios y/o aplicaciones prácticas	
<b>Estructura del tema, desarrollo completo y originalidad en el planteamiento</b>		<b>1 puntos</b>
<b>Defensa oral</b>	Mantiene postura, gestos y contacto visual adecuados	
	Controla la voz hablando con claridad, velocidad y tono adecuados	
	Responde correctamente a las preguntas formuladas por el tribunal, mostrando dominio del tema	
<b>NOTA FINAL TEMA ORAL</b>		