

PLAZA - ASIGNATURA: **PERCUSIÓN - REPERTORIO ORQUESTAL,
CURSO 2024-25**

LUGAR: Conservatorio Superior de Música de Aragón.
Vía Hispanidad, 22
50009 - ZARAGOZA

PRUEBA PRÁCTICA:

Interpretación durante un máximo de 10 minutos de un programa de libre elección de repertorio orquestal y obras o estudios de percusión orquestal presentado por el/la interesado/a, que contenga un mínimo de tres obras de estilos diferentes con una duración mínima de 45 minutos de duración.

La Comisión calificadora podrá dar por terminada la prueba cuando lo considere oportuno, así como escoger las obras o fragmentos a interpretar por el/la candidato/a.

El acompañamiento instrumental para las obras, si lo hubiere, lo aportará el candidato/a.

El candidato entregará a la Comisión calificadora dos copias del repertorio a interpretar, así como un listado con las obras del programa y el tiempo aproximado de duración de cada obra.

Criterios de calificación:

Dificultad del repertorio interpretado (15%), Fidelidad al estilo del repertorio orquestal, obra o estudio interpretado (35%), Calidad de sonido/Afinación tonal y tímbrica (20%), Naturalidad y fluidez técnica (20%), Idea interpretativa convincente (10%).