

Concursos de proyectos artísticos y de difusión digital del Monasterio de San Juan de la Peña



Un proyecto de:

Dirección Técnica:



Real Hermandad de San Juan de la Peña



ESIC



Concursos sobre el Monasterio de San Juan de la Peña

La Real Hermandad de San Juan de la Peña viene organizando desde **2008** un **concurso de dibujo** destinado a **alumnos de primaria** y desde **2022** un **concurso digital** para **alumnos de secundaria** de todos los centros escolares de Aragón. Durante estos años han sido miles los alumnos que han participado en dichos concursos y cuyos ganadores han visitado el monasterio de San Juan de la Peña de la mano de nuestra Real Hermandad con la colaboración la Consejería de Educación y de Turismo Aragón.





Concursos sobre el Monasterio de San Juan de la Peña

La Real Hermandad de San Juan de la Peña tiene entre sus objetivos dar a conocer y divulgar el papel determinante que el Monasterio de San Juan de la Peña ha jugado en la historia de Aragón.

Para hacerlo llegar a los más jóvenes proponemos la realización de dos concursos:

- **concurso artístico**, dirigido a alumnos de 5º y 6º de primaria, con dos modalidades, una de dibujo y otra de relatos cortos.
- **concurso digital**, dirigidos a alumnos de secundaria.

Estas actividades buscan unir dos realidades; acercar a los estudiantes el Monasterio de San Juan de la Peña y la Historia de Aragón y hacerlo por medio herramientas digitales y creativas.

- COLABORAN**
- Escuela de Negocios ESIC: Dirección Técnica del Proyecto Digital.
 - Heraldos de Aragón: Difusión del concurso.
 - Corporación Aragonesa de Radio y Televisión. Cesión de material audiovisual sobre San Juan de la Peña de apoyo para los profesores.
 - Consejería de Educación del Gobierno de Aragón. Apoyo institucional y difusión del proyecto.



Concursos sobre el Monasterio de San Juan de la Peña

DESARROLLO DEL PROYECTO DIGITAL EDICIÓN 26-27

Somos conscientes de la importancia que las nuevas tecnologías tienen en la formación de nuestros alumnos y en su capacitación profesional, por ello desarrollamos desde 2022 un concurso de proyectos digitales para el que contamos con la colaboración de ESIC que se encargará de la Dirección Técnica del proyecto, aportando la documentación necesaria, los tutoriales, recursos técnicos y humanos.



El proyecto consistirá en que grupos de 4-5 personas, elaboren un trabajo en formato digital sobre el Monasterio de San Juan de la Peña.



Concursos sobre el Monasterio de San Juan de la Peña

OPERATIVA

Primera Fase.

La Hermandad, junto con el Gobierno de Aragón, comunicará durante el mes de octubre a todos los colegios e institutos la descripción y bases ambos concursos:

- Un concurso ARTÍSTICO con dos modalidades: dibujo y relato breve para los alumnos de 5º y 6º de primaria .
- Concurso DIGITAL para alumnos de 1º a 4º de secundaria que se desarrolla en dos categorías:
 - 1º y 2º de ESO
 - 3º y 4º de ESO



Concursos sobre el Monasterio de San Juan de la Peña

OPERATIVA

Los primeros días de noviembre los colegios e institutos recibirán los siguientes materiales:

- Material audiovisual sobre San Juan de la Peña y la Historia de Aragón.
- Bases de los concursos, justificación pedagógica y objetivos, rúbricas y bases de los concursos.
- Para el concurso digital. Vídeo explicativo del proyecto y material específico sobre marketing digital



Concursos sobre el Monasterio de San Juan de la Peña

OPERATIVA

Segunda Fase.

Los centros educativos que deseen participar comunicarán a la Hermandad su decisión vía email antes del día 30 de noviembre, incluyendo los datos de contacto del profesor que tutorizará dicho proyecto en el aula, las categorías a las que se presenta y número de alumnos participantes.



actividades@rhsjp.es



Concursos sobre el Monasterio de San Juan de la Peña

OPERATIVA DEL CONCURSO DIGITAL

Tercera Fase:

Durante la semana del 11 de enero de 2027, con los colegios e institutos que hayan confirmado su participación en el concurso digital, se concretará una sesión “on line” de una hora de duración, dentro del horario escolar, para que todos los alumnos puedan asistir, la sesión se retransmitirá en streaming, se grabará y quedará a disposición de los centros educativos participantes.

La sesión constará de 30 minutos de presentación y contexto histórico artístico por parte de un miembro de la hermandad y 30 min de exposición y dudas sobre la parte técnica (márketing, comunicación digital) por parte de ESIC.

En esta sesión, el profesor de ESIC explicará con detalle los puntos básicos que debería recoger el caso práctico y se podrán resolver dudas de los alumnos y de los profesores de los centros.



Concursos sobre el Monasterio de San Juan de la Peña

Fase de selección:

Cada centro seleccionará de entre los trabajos realizados por sus alumnos uno por cada categoría del concurso, (1º y 2º de ESO 3º y 4º de ESO). Fecha límite de entrega **19 de marzo de 2027**

El jurado formado por representantes del Gobierno de Aragón, Heraldos de Aragón, la Real Hermandad de San Juan de la Peña y ESIC, con perfiles vinculados a la Comunicación y el Diseño seleccionarán de entre todos los proyectos recibidos 3 trabajos finalistas por cada categoría que optarán a la Gran Final



Concurso Digital sobre el Monasterio de San Juan de la Peña

GRAN FINAL

Invitados: (150 pax.)

- Los alumnos de cada curso finalista.
- Los padres de los alumnos que deseen acompañarlos.
- Los representantes de los colegios. Tutor + director de cada colegio finalista:
- Representantes de la Hermandad de San Juan de la Peña.
- Representantes de ESIC.
- Autoridades políticas, prensa, invitados y colegio ganador primaria.



GRAN FINAL: semana del 12 de abril (a concretar con la consejería de educación)

Ubicación:

A concretar con la consejería de educación.

Desarrollo:

- Cada equipo dispondrá de un máximo de 5' para presentar su trabajo. (Tiempo estimado 70')
- El jurado se retirará a deliberar el ganador de cada categoría. (Tiempo estimado 10')
- Entrega de premios.
- Clausura el evento la consejera de educación o la persona en la que delegue.

Concurso Digital sobre el Monasterio de San Juan de la Peña





Concursos sobre el Monasterio de San Juan de la Peña

Paralelamente al concurso digital se llevará a cabo el **concurso artístico, dibujo y/o relato breve** dirigido a todos los **alumnos de 5º y 6º de primaria de Aragón**.

Este concurso lo organiza la Real Hermandad con el apoyo de:

- Departamento de Educación:** difusión del concurso a los centros escolares y apoyo institucional.
- CARTV:** Material gráfico de apoyo.





Concursos sobre el Monasterio de San Juan de la Peña

El concurso se lleva a cabo en **dos categorías**:

Dibujo y pintura: Los dibujos tendrán un tamaño Din A4 en sentido horizontal o vertical. La técnica será de libre elección, pudiendo utilizarse acuarela, óleo, collage, rotuladores o lápices de colores.

Relato corto: escribir una historia en torno a la figura del Maestro de Agüero o de san Juan de la Peña, como también es conocido, autor de los hermosos capiteles del claustro con escenas bíblicas. El texto debe presentarse manuscrito, en DINA4, con una longitud máxima de 400 palabras.

CRONOGRAMA

- 1.- Diciembre: Difusión del Concurso y envío del material educativo para los profesores.
- 2.- **viernes 19 de marzo** fecha máxima para la entrega de dibujos y relatos.
- 3.- Comunicación de los ganadores.
- 4.- **Entrega de premios** en la gran final del concurso digital. Semana del 12 de abril.



Concursos sobre el Monasterio de San Juan de la Peña

Premios del concurso digital y artístico

Viaje en autobús y visita guiada al Monasterio de San Juan de la Peña para las clases de los equipos finalistas del concurso digital y las clases de los ganadores de los de dibujo y relato corto. La excursión llevará a cabo durante los meses de mayo y junio en la fecha elegida por el centro escolar.

Un **comic** sobre San Juan de la Peña para los alumnos de la clase de **los** equipos ganadores. Una **tablet** para los alumnos ganadores de cada categoría del concurso digital y de dibujo.





Concursos sobre el Monasterio de San Juan de la Peña

Premios del concurso digital y artístico

La consejería de Educación, cultura y deporte junto con Turismo Aragón premiará a los profesores* de los proyectos seleccionados para la gran final y los ganadores de los concursos de dibujo y relato corto con dos entradas para un evento cultural (obra de teatro, festival, visita cultural) o un fin de semana en una hospedería de Aragón.



* Máximo 100 trabajos presentados.

