

APTITUD PEDAGÓGICA Y TÉCNICA

1. - Parte A : Programación Didáctica

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

1.Contextualización de la programación	Hasta 1 punto
2. Elementos de la programación	Hasta 7 puntos
· Aparecen todos los elementos de la normativa	Hasta 0,5 puntos
· a)Criterios de evaluación	Hasta 1 punto
· a) Evaluación: procedimientos e instrumentos de evaluación	Hasta 1 punto
· b) Criterios de calificación	Hasta 0,25 puntos
· c) Evaluación inicial y consecuencias en el diseño de instrumentos de evaluación	Hasta 0,50 puntos
· d) Inclusión y Atención a la Diversidad	Hasta 0,75 puntos
· g) Metodología y recursos didácticos	Hasta 0,75 puntos
· g) Actividades propuestas	Hasta 1,25 puntos
· h) Plan lector específico o desarrollado desde el área	Hasta 0,25 puntos
· i) Tratamientos transversales	Hasta 0,25 puntos
· k) Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las PPDD según resultados de evaluación y procesos de mejora	Hasta 0,25 puntos

**CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN 2ª PRUEBA
 OPOSICIONES MAESTROS ESPECIALIDAD DE MÚSICA 2022**

3. Exposición	Hasta 1,75 puntos
Habilidad expresiva y comunicativa	Hasta 0,5 puntos
Originalidad en la resolución, viabilidad y ausencia de incongruencia	Hasta 0,5 puntos
Bibliografía y recursos de referencia	Hasta 0,25 puntos
Muestra dominio sobre el contenido de la exposición	Hasta 0,5 puntos
4. Debate con el tribunal	Hasta 0,25 puntos

2. - Parte B : Unidad Didáctica

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

1. Contextualización	Hasta 0,75 puntos
2. Objetivos	Hasta 0,50 puntos
3. Contenidos	Hasta 1 punto
4. Actividades de enseñanza aprendizaje	Hasta 3,5 puntos
5. Procedimientos de evaluación	Hasta 2,25 puntos
6. Medias de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo	Hasta 0,75 puntos
7. Parte expositiva y comunicativa	Hasta 1 punto

**CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN 2ª PRUEBA
OPOSICIONES MAESTROS ESPECIALIDAD DE MÚSICA 2022**

8. Debate con el tribunal

Hasta 0,25 puntos