

PRUEBA PRÁCTICA

CONVOCATORIA	0595 504 CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE OBRAS PICTÓRICAS, DEL CUERPO DE PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
CUERPO	0595- PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD	504 CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE OBRAS PICTÓRICAS

Prueba teórica

18/07/2022 10:00 horas

Duración: 1 horas y 30 minutos.

Lugar de celebración: Escuela de Hostelería de Huesca
c/ Madrid, 2. Huesca
974 24 36 33

Examen tipo test, de carácter eliminatorio.

Para superar esta prueba será necesaria una puntuación mínima de 5 puntos.

Versará sobre el temario de la especialidad (Orden ECD/826/2004, de 22 de marzo, por el que se aprueban los temarios que han de regir en los procedimientos selectivos para el ingreso, acceso y adquisición de nuevas especialidades en los Cuerpos de Profesores de Artes Plásticas y Diseño y Maestros de taller de Artes Plásticas y Diseño).

Los aspirantes deberán acudir provistos de material de escritura.

Prueba práctica.

20/07/2022

Constará de dos partes. Será necesario alcanzar una calificación mínima de 5 puntos en cada una de ellas.

Lugar de celebración: Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Aragón.
Coso Alto 61. Huesca
974 23 06 05

1ª parte

09:00 horas

Duración 3 horas

Prueba de habilidad consistente en la realización de un ejercicio de reintegración cromática mediante descomposición de color.

Criterios de evaluación: calidad del elemento formal del dibujo (definición, tamaño, forma, trama), aproximación al tono y matiz de la muestra, descomposición del color, utilización de colores primarios y puros.

Los aspirantes deberán acudir provistos de los útiles necesarios:

- Acuarelas para reintegración cromática. Al menos, los siguientes colores: magenta o carmín, rojo cadmio, azul ultramar, cian, amarillo cadmio o amarillo medio, negro humo.
- Pinceles para reintegración cromática. Se recomiendan nº 000, 00 y 0.

2ª parte

16:00 horas

Duración 3 horas

Prueba escrita consistente en la resolución de un supuesto práctico.

Criterios de evaluación: propuesta metodológica actualizada y justificación pormenorizada de la intervención. Estructura de la información, redacción, ortografía.

Los aspirantes deberán acudir provistos de material de escritura.