

**LUGAR, FECHA Y HORA DE REALIZACIÓN DE LA PRUEBA
PRÁCTICA**

CONVOCATORIA	0594 418 INSTRUMENTOS DE PÚA
CUERPO	0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS
ESPECIALIDAD	418 - INSTRUMENTOS DE PUA

FECHA EXAMEN	Fecha: 9 de marzo de 2022 (miércoles) Hora: 09:00
LUGAR	CONSPROFMUS DE ZARAGOZA CL. SAN VICENTE DE PAÚL, 39 976201928 ZARAGOZA (ZARAGOZA)
OBSERVACIONES	<p>PRUEBA ÚNICA. Consta de dos partes, una a continuación de la otra:</p> <p>a) El/la aspirante presentará un programa de libre elección de duración no inferior a 45 minutos que incluirá, al menos, obras de tres estilos diferentes (representativas de los principales estilos y autores de la literatura del instrumento). El candidato/a interpretará durante un máximo de 10 minutos las obras o movimientos del programa presentado que el Tribunal seleccione. En caso de que las obras a interpretar requieran acompañamiento, será responsabilidad del aspirante su aportación. Los aspirantes entregarán en el momento de la prueba un listado del programa de concierto, indicando la duración de cada uno de los movimientos y dos copias de las partituras.</p> <p>b) Exposición acerca de la impartición de una clase propia de las Enseñanzas Profesionales de la especialidad, sobre una obra propuesta por el Tribunal. Esta obra será escogida por el tribunal entre las incluidas en la Programación Didáctica de alguno de los cursos de Enseñanzas Profesionales. El aspirante deberá situar la obra propuesta en un curso determinado, identificar las dificultades técnicas y exponer el modo de abordarlas con el alumnado, así como los aspectos metodológicos que faciliten la comprensión de los conceptos necesarios y el desarrollo de habilidades técnicas y estéticas. La duración de esta parte de la prueba no superará los 15 minutos.</p>